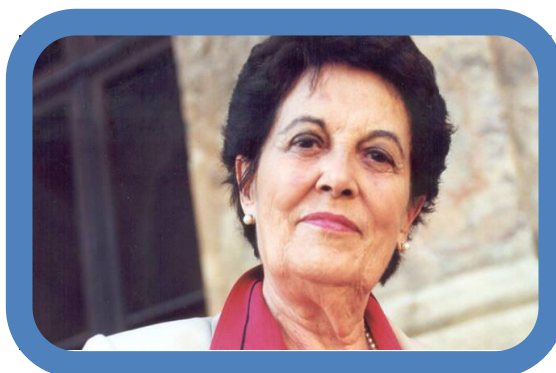




DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI



Realizzato grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali del Ministero della Cultura (art. 8, legge 17 ott. 1996, n. 534).



**CONVEGNO INTERNAZIONALE NEL CENTENARIO DELLA NASCITA:  
GINA LAGORIO E LE SUE MOLTEPLICI ESPRESSIONI NARRATIVE**

**INTERNATIONAL CONGRESS ON THE OCCASION OF BIRTH CENTENARY:**

**Gina Lagorio and her several narrative expressions**

**22 novembre 2022 ore 17**

Moderatrice/Chair: Anna Maria de Majo (GSLG)

**INTERVENTI - PRESENTATIONS**

**Angelo Nobile**, docente di Letteratura per l'infanzia all'Università di Parma, *Gina Lagorio scrittrice per ragazzi: il coevo panorama della letteratura giovanile*

**Claudia Camicia**, presidente GSLG, *La produzione letteraria di Gina Lagorio per bambini e ragazzi*

**Maria Rosaria Vitti-Alexander**, Prof. Italian L&L, Nazareth College, NY - V.President "GKA National Italian Honor Society", *La traduzione in inglese di "La spiaggia del lupo" (Wolf beach).*

**Mattia Mossali**, docente della City University of New York, *La narrazione del lutto in "Approssimato per difetto"*

**Gennaro Colangelo**, docente LUMSA, *Elaborazione del dolore delle donne nel libro "Càpita" di Gina Lagorio.* (l'attore Emmanuel Casaburi legge pagine scelte dal volume).

**Italo Spada**, Comitato per la Cinematografia dei Ragazzi di Roma: "Letteratura e Cinema. Verismo e Neorealismo in *Tosca dei gatti* di Gina Lagorio".

**Simone Giusti**, docente di Didattica della Letteratura italiana, Università di Siena, *Sbarbaro e Lagorio: un colloquio poetico*

*IL CONVEGNO SI SVOLGE SOLO ONLINE. Gli interessati possono scrivere a [info@pagine-giovani.it](mailto:info@pagine-giovani.it) per richiedere di essere registrati e ricevere il link.*

*Per info: Anna Maria de Majo 3339875416 e Claudia Camicia 3495626846*