

*Testo del discorso tenuto dal prof. Angelo Nobile in occasione dell'incontro letterario svoltosi domenica 5 giugno a Lavagna alle ore 10,30 nello stand dell'Associazione Ligure Letteratura Giovanile allestito all'interno della manifestazione "Motori in Agorà", promosso dall'Associazione Agorà di Lavagna.*

Buongiorno e benvenuti a nome dell'Associazione Ligure Ligure Letteratura Giovanile, a questo rapido incontro letterario che ha per oggetto una particolare letteratura poco considerata, diciamo pure guardata con sufficienza dalla critica maggiore, e che invece è tutt'altro che trascurabile, sia sotto il profilo estetico-letterario, sia sotto quello educativo e formativo. Sono per lo più scritti di carattere autobiografico o biografico, quali diari o resoconti di viaggi, che raccontano di memorabili imprese sulle due ruote. Ma non mancano i racconti di tono fiabesco che hanno per protagonisti i campioni del motociclismo. Sono opere narrative che spesso hanno il fascino all'avventura e al tempo stesso raccontano di altri paesi, popoli, civiltà e culture, facendo anche opera di divulgazione storica e geografica. E che forniscono modelli anche per i giovani, dimostrando come si possano compiere con tenacia e spirito di sacrificio imprese straordinarie, ai limiti dell'impossibile, quando si è sorretti da passione e entusiasmo. In qualche caso sono accompagnate da riflessioni esistenziali e filosofiche, più adatte a un pubblico maturo. Oggi presenteremo appunto alcune di queste opere, dialogando con i loro autori, qui presenti.

Dobbiamo ringraziare Fabio Bianchi per averci fatto conoscere questo mondo letterario nel suo saggio *Letteratura motociclistica giovanile*. Un saggio originale e innovativo, che ripercorre storicamente la letteratura motociclistica adatta a un ampio pubblico a partire dalla preadolescenza, dimostrandone la portata educativa, formativa e persino psicoterapeutica. L'A., in una singolare dilatazione di prospettive, riferisce anche di fumetti, film, cartoon, canzoni, videogiochi che hanno per protagonista la motocicletta, facendo giustizia di tanti pregiudizi e stereotipi ricorrenti nei confronti del motociclista.

Molte e interessanti le notazioni pedagogiche e sociologiche all'interno del saggio, che invito senz'altro a leggere nella nuova edizione, aggiornata e ampliata.

A questo punto, prego Fabio di dire ancora qualche parola sul suo saggio e di presentare le opere dei colleghi presenti, qui esposte, che conosce molto bene. A loro volta questi campioni del motociclismo illustreranno le loro storiche imprese, raccontate nei loro libri. Seguirà la consegna di targhe ricordo della giornata, da parte dell'Associazione Ligure Letteratura Giovanile.